

Rijksmonument

oorspronkelijke indeling en maatvoering behouden.

De ramen in de bovenste bouwlaag zijn voorzien van metalen kozijnen. In het overgrote deel der gevallen zijn die later vervangen door kunststof/aluminium kozijnen. In het dakvlak zijn aan de achterzijde van de woningen dakkapellen geplaatst. In de voordeuren is een klein rond licht geplaatst, bijna overal zijn deze deuren turkooizen. Naast de voordeur bevindt zich een hoog smal venster. De woningen zijn in blokken gebouwd. Variatie in de uitvoering is zichtbaar in de gevels waar erkers, luifels en balkons afwisselend of in combinatie toegepast zijn. Duidelijk afwijkend zijn de hoekpanden en panden tegenover een T-splitsing. Deze woningen hebben vaak een bouwlaag meer of zijn haaks ten opzichte van de overige woningen binnen een blok geplaatst.

Alle woningen zijn voorzien van een voor- en achtertuin. Aan de voorzijde wordt deze van de straat gescheiden door middel van een lage betonnen opstand en een ligusterhaag (niet meer overal aanwezig). Achter de woningen bevinden zich eenlaags schuren onder plat dak. Een uitzondering daarop vormen de schuren van de hoekpanden, deze zijn steeds voorzien van een zadeldak.

Waardering

Het complex van woonhuizen is van algemeen belang. Ze hebben cultuurhistorisch belang als bijzondere uitdrukking van de sociaaleconomische en stedenbouwkundige ontwikkeling van de industriestad, met name als voorbeeld van de ontwikkeling van nieuwe wijken in een vroege vorm van projectontwikkeling; het geheel is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van de rijtjes woning. Ze hebben architectuurhistorisch belang voor de geschiedenis van de architectuur en bouwtechniek door hun sobere Functionalistische vormtaal en hun plaats in het werk van de architect Dudok. Het geheel heeft ensemblewaarden als een goed en samenhangend voorbeeld van de seriewoningbouw. Het is van belang vanwege de architectonische gaafheid van de afzonderlijke panden.

Inleiding

De **WONINGEN** zijn gebouwd naar plannen van W.M. Dudok in 1937, in samenwerking met aannemer P. van Grootel en maken deel uit van de wijk 'Het Witte Dorp'.

Omschrijving

Nr. 15 is een drielaags pand. Op de begane grond is een deur met luifel aangebracht, ernaast een rechthoekig, samengesteld raam. Op de eerste verdieping is eveneens een samengesteld raam aanwezig. De tweede verdieping wordt door drie vierruitsramen in beslag genomen. Het pand steekt uit ten opzichte van de aangrenzende rij, St. Odulphusstraat 18-26. Dit is een rij tweelaags panden. Op de begane grond is een erker aangebracht waarvan de betonnen afdekking als een luifel doorloopt tot boven de deur. Op de verdieping is een band vierruitsramen zichtbaar.

Waardering

De woningen zijn van algemeen belang. Ze hebben cultuurhistorisch belang als bijzondere uitdrukking van de sociaaleconomische en stedenbouwkundige ontwikkeling van de industriestad, met name de ontwikkeling van nieuwe wijken in een vroege vorm van projectontwikkeling; tevens zijn ze van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van de rijtjeswoning. Ze hebben architectuurhistorisch belang voor de geschiedenis van de architectuur en bouwtechniek door hun sobere functionalistische vormtaal en hun plaats in het werk van de architect Dudok. Ze hebben ensemblewaarden als onderdeel van een samenhangende woonwijk. Ze zijn van belang vanwege de architectonische gaafheid.